Тема. Історія створення комедії

" Міщанин-шляхтич ". Тематика і проблематика твору, його загальнолюдське значення.

Мета. Ознайомити учнів з історією створення, тематикою та проблематикою комедії Мольєра" Міщанин-шляхтич"; поглибити знання з теорії літератури, розглянути, як у комедії втілено правила класицизму.

Хід уроку

І. Організаційний момент

ІІ. Актуалізація опорних знань

1. Розкажіть, що вам відомо про життя та творчість Мольєра. Які художні відкриття він зробив у галузі жанру комедії?

2. Повторення вивченого матеріалу. Давньогрецький театр.

ІІІ. Мотивація навчальної діяльності. Оголошення теми та мети уроку

ІV. Робота над темою уроку

1. Перегляньте відео за посиланням

<https://youtu.be/Ocqmy5Djkl0>

<https://www.youtube.com/watch?v=crC1EN4Ktpg&list=UUlC8TSjM_ROoBeRa4dW2wUg&index=49>

2. Ознайомтеся з композицією та проблематикою комедії.

<https://youtu.be/RYQkai5dcNQ>

3. Пригадайте правила класицизму.

- Визначте, у чому Мольєр дотримує правил класицизму, а в чому порушує їх.

4. Прочитайте статтю підручника( стор.231-233).

5. Виразне читання комедії Мольєра"Міщанин - шляхтич".

Домашнє завдання :

\* Знати зміст комедії "Міщанин-шляхтич ". Ст. 234-253.

\* Уміти характеризувати образи комедії.

\* Повторити. Есхіл. " Прометей закутий". Стор. 79-85.